

**Progetto da Teate a Chieti...Arte e artigianato:
tecniche e reti di scambio dall'antichità ad oggi.**

La Pietra

Gli elementi architettonici e decorativi

**Classe I sez. C
Scuola Secondaria di I Grado
«G. Mezzanotte»**

giovedì 10 marzo 2016

**Docente di Lettere Prof.ssa Elena Elisabetta Serra
Docente di Sostegno Prof.ssa De Benedictis**



Siamo arrivati a Chieti con lo scuolabus, accompagnati dalla Prof.ssa Serra e dalla Prof.ssa De Benedictis. La Dott.ssa Mariangela ci ha illustrato, con schede didattiche, gli elementi architettonici e decorativi del Portale di San Giustino

Il portale medievale della Cattedrale di San Giustino presenta colonnine tortili che salgono e girano intorno al semicerchio della lunetta, sormontata da una cuspide contenente un rosone e una piccola edicola al vertice.

Il portale è decorato da un architrave in pietra riccamente scolpito ad altorilievo con girali vegetali abitati.



Dopo aver camminato lungo i marciapiedi del Corso Marrucino abbiamo ammirato il Portale della Chiesa di S. Antonio che risale al 1375 ad opera del Maestro Angelo di Pietro.



Esso presenta colonnine intagliate che reggono capitelli fogliati, leoni, stilofori a rilievo che sorreggono il timpano. All'interno della lunetta un affresco da restaurare.

A fine mattinata ci siamo diretti presso la Chiesa di Santa Maria del Carmine o della Civitella realizzata nel 1294 dal Beato Roberto da Salle e dai monaci celestiniani.



Il portale in pietra fu realizzato nel 1321 da Nicola Mancini di Ortona. A differenza della Chiesa di S. Antonio sull'architrave c'è, al posto della mano, un leone con un ramo da cui nascono fiori e foglie.

È stata un'esperienza didattica nuova e interessante, che ha dato l'opportunità di sperimentare la valenza dei beni archeologici situati a Chieti.

Gli alunni hanno avuto l'occasione di ricostruire la storia del proprio territorio attraverso i dati della cultura materiale.

